

8月24日(日)



09:50 受付

10:20 開会挨拶

10:30 ◆記念講演「世界一受けたい日本語授業」



講師 金田一 秀穂

1953年 東京都生まれ。上智大学文学部心理学科卒業。1983年東京外国語大学大学院修了。日本語学を専攻。その後、中国大連外語学院、コロンビア大学などで日本語を教える。1994年、ハーバード大学客員研究員を経て、現在は杏林大学外国語学部教授を務める。また、インドネシア、ミャンマー、ベトナムなどでも日本語教師の指導を行う。祖父は金田一京助、父は金田一春彦。独特のキャラクターでテレビ出演も多い。主なメディア出演に、NHK「日本語なるほど塾」、テレビ朝日系番組「Matthew's Best Hit TV+」内のコーナー「なまり亭」、フジテレビ系番組「タモリのジャポニカログス」などがある。主な著書に、『ことばのことばっかし「先生」と「教師」はどう違うのか?』（マガジンハウス）、『新しい日本語の予習法』（角川書店）、『学研現代新国語辞典』（学習研究社/共編）他多数

12:00 昼休憩

13:00 ◆全体会①「おいしい絵本の作り方」



講師 小西 英子

1958年京都市生まれ。京都市立芸術大学卒業後、同大学院（日本画）修了。現在、芦屋女子短期大学幼児教育学科教授。物語絵本に『うりめとあまじゃく』『みやこのいちにち』『ピッキのクリスマス』（福音館書店）、食べ物の絵本に『おべんとう』『スプーンちゃん』『まるくておいしいよ』『サンドイッチサンドイッチ』（福音館書店）などがある。他に『うばのかわ』（岩波書店）『三つのオレンジ』（偕成社）、挿絵に『最後のひと葉』『走れメロス 富嶽百景』『影の王』（岩波書店）など多数。大阪在住。

14:00 休憩

14:10 ◆全体会②「魔法がひとつ」



講師 角野 栄子

1935年東京生まれ。早稲田大学教育学部卒。出版社勤務の後、1959年から2年間、ブラジルに滞在。サンバの踊りが大好きな少年を描いたノンフィクション『ルイジニョ少年ブラジルをたずねて』が初めての作品。他に『小さなおぼけシリーズ』『魔女からの手紙』（ポプラ社）『ハナさんのおきゃくさま』『ぼくびょうきじゃないよ』『サラダでげんき』『トラベッド』（以上福音館書店）『大どろぼうブラブラ氏』（講談社）『わたしのママはしずかさん』『おだんごスープ』（偕成社）『なぞなぞあそびうた』（のら書店）『ファンタジーが生まれるとき』（岩波書店）『ラストラン』（角川書店）など多数。最新刊に『ナダという名の少女』（角川書店）がある。『魔女の宅急便』（福音館書店、角川書店）は1989年に宮崎駿氏によりアニメ映画化、1993年に蟷川幸雄氏によりミュージカル化、2014年に実写映画化され、また『ズボン船長さんの話』（福音館書店）は2012年にミュージカル化された。

15:10 サイン会、自由時間

15:30 ◆全体会③「子どもの生きる力」



講師 榎原 洋一

1951年東京生まれ。1976年東京大学医学部卒業後、小児科入局。1990年東京大学講師、現在、お茶の水女子大学大学院教授。専門は小児科学、発達心理学。小児科医として育児相談にも関わっている。著書に『大人が知らない子どもの体の不思議』『アスペルガー症候群と学習障害』『多動性障害』児』（講談社）、『はじめて出会う育児の百科』（小学館）、『エビデンスに基づく乳幼児保育・発達障害トピックス』（診療と治療社）など多数。

17:00 サイン会(予定)

17:30 閉会

『みやこのいちにち』より © Eiko Konishi 『魔女の宅急便』より © Akiko Hayashi

ごあいさつ

本年も第19回「21世紀の文化を創造する」セミナーを開催する運びとなりました。平成27年度より、新制度・新システム導入により、幼稚園保育園様も大きく変化する時代です。保護者や子どもの施設の利用方法が多様化し、それぞれの園様の質の向上と差別化が問われる時代になろうとしている今、「こどものとも」の役割も微力ながら大きいものと感じております。私共、こどものともは、月刊絵本を通して保育を豊かに、親子関係を豊かに、様々な価値観の基本となる想像力・理解力・語彙力・コミュニケーション能力などなど、社会生活に必要な基礎である「ことば」を大切に考えてまいりました。今年のセミナーは、ことばの力、聞く力を大切に研究されている金田一秀穂さん、子どもの健康医療の専門家である榎原洋一さん、今春に実写映画化された「魔女の宅急便」原作者の角野栄子さん、絵本作家の小西英子さんと魅力的な講師です。このセミナーが先生方のお役に立てれば幸いです。お誘い合わせの上御参加戴きます様、心よりお待ちしております。

会場案内



- りんかい線 国際展示場下車徒歩約7分
○大崎駅(JR) 13分 国際展示場駅 5分 新木場駅
※大崎から新宿・大宮方面へJR埼京線相互直通運転 (JR 東京メトロ)
ゆりかもめ 国際展示場正門駅下車徒歩約3分
○新橋駅(JR 東京メトロ・都営地下鉄) 22分 国際展示場正門駅
○豊洲駅(JR 東京メトロ) 8分 国際展示場正門駅
水上バス 有明客船ターミナル下船徒歩約2分
○日の出桟橋(JR浜松町駅徒歩約7分) 20分 有明客船ターミナル
※月・火運休、祝日は運行
都営バス
○東16系統(豊洲駅前経由): 東京駅八重洲口 約40分 東京ビッグサイト
○海01系統(豊洲駅前経由): 門前仲町 約30分 東京ビッグサイト
○虹01系統: 浜松町駅 約40分 東京ビッグサイト
空港バス (リムジンバス・京浜急行バス)
○羽田空港 約25分 東京ビッグサイト
○東京シテイエアターミナル(TCAT) 約20分 東京ビッグサイト
※イベント開催時のみ運行の便もありますので、ご確認ください。
その他直行バス (京浜急行バス)
○横浜駅東口 約50分 東京ビッグサイト

- 車(首都高速利用の場合)
○都心から 約5分
(11号台場線・レインボーブリッジ経由)
○大井・羽田方面から(海岸線) 約5分
○千代田方面から(海岸線) 約5分

宿泊施設案内

ご希望に応じ、宿泊の手配を承ります。申込書内の宿泊手配欄の該当箇所に、○印をつけてください。
※金額は、すべてお一人様一泊の料金(朝食付、サービス料・税込)です。
※満室になり次第、ホテル手配は終了させていただきますので、予めご了承の程宜しくお願い申し上げます。



東京ベイ有明ワシントンホテル

〒135-0063 東京都江東区有明3-7-11 TEL 03-5564-0111 / FAX 03-5564-0525
チェックイン 14:00 / チェックアウト 10:00

東京ビッグサイト(東京国際展示場)にいちばん近いホテル・東京ベイ有明ワシントンホテルは、ゆりかもめ有明駅から徒歩3分、ビジネスやお台場エリアの観光にも最適です。周辺のテーマパークへのアクセスも抜群。東京ディズニーリゾート・グッドネイバーホテルとして毎日無料の送迎バスが2つのパークへ運行中です。その他、有明コロシアム、ヴィーナスフォートなど、周辺には一日では遊びきれない話題のスポットがいっぱいです。

《宿泊料金(お一人様)》(一泊朝食付、税・サービス料込、8/23.24両日同料金)
◆ツイン ¥16,000 ◆シングル ¥17,000



ホテル グランパシフィック LE DAIBA

〒135-8701 東京都港区台場2-6-1 TEL 03-5500-6711 / FAX 03-5500-4515
チェックイン 15:00 / チェックアウト 12:00

都心からほんのわずかな時間で、都会の喧騒を忘れさせてくれるシティリゾートお台場。フジテレビやビッグサイトにも近く、観光やショッピングを楽しむのに最適なホテルグランパシフィック LE DAIBA(ル・ダイバ)。コンセプトは「ヴァカンス&エスレガンス」。調度品やアメニティ、レストランなど洗練されたフレンチテイストが施された空間で寛ぎのひとときを。東京ディズニーリゾート・グッドネイバーホテルとして毎日無料の送迎バスが2つのパークへ運行中です。

《宿泊料金(お一人様)》(一泊朝食付、税・サービス料込、8/23.24両日同料金)
[眺望: 夜景あり] ◆ツイン ¥35,000 ◆シングル ¥56,000
(デラックスツイン) (ツインのシングル利用)